

		EUR	Art.-Nr.
		p. Meter	
16 MM - S / W NEGATIV / POSITIV	16 MM - B & W NEGATIVE / POSITIVE		
ENTWICKLUNG S 16 / 16 MM	DEVELOPMENT S 16 / 16 MM		
Bild - Negativ	Negative - picture -	-,80	500
- inclusive Telecinevorbereitung	- including preparation for telecine	1,15	505
- Spezialentwicklung (push / pull)	- special processing (push / pull)	+50%	501
ARBEITSKOPIE (Einlichtmuster) - kontakt -	WORK PRINT (one-light) - contact -	1,60	510
- mit Lichtausgleich	- includes grading	1,80	511
VORFÜHRKOPIEN - kontakt -	RELEASE PRINTS - contact -		
Erstkopie	First print	2,50	520
Korrekturkopie	Correction print	2,00	521
Serienkopien (< 5 Kopien)	Release prints (< 5 prints)	1,50	522
Nachbestellung	Repeat order	1,75	525
Y Preise für größere Auflagen auf Anfrage.	Y All prices for additional copies on request.		
push / pull (1 oder 2 Bkenden)	push / pull (1 or 2 Stops)		
DUP - ANFERTIGUNG	DUPE - PRINTING		
DUPLIKAT NEGATIV Bild - kontakt -	DUPE - NEGATIVE picture - contact -	6,00	550
- optisch kopiert	- optical print	10,00	551
DUPLIKAT NEGATIV Bild - verkleinert -	DUPE - NEGATIVE picture - reduced -	10,00	560
- Wet-Gate	- Wet-Gate		
DUPLIKAT POSITIV Bild - kontakt -	DUPE - POSITIVE picture - contact -	2,50	570
(Preis nur bei Vorliegen der Lichtbestimmung)	(Price only with information for grading)		
- ohne Lichtbestimmung (Zuschlag)	- plus density grading (extra charge)	1,00	574
KOPIERZUSCHLÄGE	COPYING ADDITIONAL CHARGES		
A / B KOPIERUNG	A / B PRINTING		
Erstkopie	First print	1,50	
Korrekturkopie	Correction print	1,00	
Serienkopien (< 5 Kopien)	Release prints (< 5 prints)	0,75	
Y Preise einschließlich Rohfilm und Verschnitt.	Y All prices include rawstock and waste.		
Mindestberechnung: 30 Meter.	Minimum charge: 30 meter.		